

**MUSICA D'AMBIENTE IN STABILIMENTI BALNEARI  
TARIFFE ANNO 2022**

SUPERFICIE DELLA CONCESSIONE DEMANIALE	APPARECCHIO RADIOFONICO	ALTRI APPARECCHI AUDIO	APPARECCHI VIDEO
fino a 2.500 mq	€ 65,00	€ 150,00	€ 220,00
da 2.501 a 4.000 mq	€ 75,00	€ 190,00	€ 280,00
da 4.001 a 10.000 mq	€ 130,00	€ 280,00	€ 400,00
oltre 10.000 mq	€ 150,00	€ 320,00	€ 420,00

JUKEBOX	VIDEOJUKEBOX
€ 100,00	€ 200,00

*Gli importi sopra riportati sono al netto di IVA e diritti amministrativi di procedura.*

I compensi, da corrispondere in abbonamento annuale, sono relativi all'anno solare e riferiti ad ogni singolo apparecchio installato nell'area dello stabilimento balneare.

La durata degli abbonamenti è riferita all'anno solare con inizio il 1° gennaio e termine il 31 dicembre.

Possono essere sottoscritti abbonamenti stagionali di durata semestrale, trimestrale mensile e in tali casi le tariffe saranno commisurate alla tariffa annuale come segue:

- 60% dell'abbonamento annuo per il semestre solare;
- 40% dell'abbonamento annuo per il trimestre solare;
- 20% dell'abbonamento annuo per il mese solare.

In ogni caso gli abbonamenti annuali o infrannuali non sono ulteriormente frazionabili e il pagamento deve essere effettuato anticipatamente in un'unica soluzione.

## AMBITO DI APPLICAZIONE

- Musica d'Ambiente all'interno dello stabilimento balneare
- Musica d'Ambiente nei pubblici esercizi collocati all'interno dell'area di concessione demaniale e la cui attività è svolta direttamente dal Gestore dello stabilimento balneare (facoltà per il Gestore dello stabilimento di corrispondere compensi anche per pubblici esercizi collocati nell'area dello stabilimento balneare gestiti da terzi, v. oltre).

Sono esclusi i pubblici esercizi allocati all'esterno dello stabilimento balneare, ancorché situati su porzioni del demanio marittimo (ad esempio: bar, gelaterie, ristoranti allocati in giardini pubblici o passeggiate). La diffusione al pubblico di Musica d'Ambiente in suddetti locali è disciplinata dagli specifici accordi vigenti per i settori di riferimento.

## PERMESSO

Per la diffusione della musica d'ambiente è necessaria la sottoscrizione di specifico contratto che ne autorizza e disciplina l'esecuzione e la diffusione in pubblico.

## SOTTOSCRIZIONE PERMESSO E MODALITÀ DI PAGAMENTO

Per le nuove attivazioni degli abbonamenti o in caso di nuove installazioni di apparecchi per abbonamenti già esistenti, il pagamento dei compensi deve essere effettuato in forma anticipata in unica soluzione presso gli Uffici territoriali SIAE. In tali casi, il compenso, per il primo anno, è commisurato ai mesi solari di durata dell'abbonamento quantificando ciascun mese come 1/12 (un dodicesimo) della tariffa in abbonamento.

I rinnovi annuali degli abbonamenti dovranno essere effettuati in un'unica soluzione secondo le scadenze indicate nel Permesso/Certificato per Musica d'Ambiente, salvo i diversi termini, posticipati, comunicati dalla SIAE negli avvisi di pagamento.

È possibile effettuare il pagamento dei compensi in diverse modalità:

- Presso gli sportelli degli Uffici territoriali SIAE
- Tramite MAV (solo per i rinnovi degli abbonamenti).

## MODALITÀ APPLICATIVE

Tabella riassuntiva dei trattamenti tariffari applicati

GESTORE CHE DIFFONDE MUSICA D'AMBIENTE	LUOGO DI DIFFUSIONE DELLA MUSICA D'AMBIENTE	GESTORE PUBBLICO ESERCIZIO:	TRATTAMENTO TARIFFARIO APPLICATO	
			NEL PUBBLICO ESERCIZIO	STABILIMENTO
STABILIMENTO	STABILIMENTO + PUBBLICO ESERCIZIO	GESTORE STABILIMENTO	<b>BALNEARI</b>	<b>BALNEARI</b>
STABILIMENTO + PUBBLICO ESERCIZIO	STABILIMENTO + PUBBLICO ESERCIZIO	SOGGETTO DIVERSO DA GESTORE STABILIMENTO	<b>PUBBLICI ESERCIZI</b>	<b>BALNEARI</b>
			<b>Facoltà</b> per gestore stabilimento di corrispondere compensi <b>BALNEARI</b>	
STABILIMENTO	STABILIMENTO	GESTORE STABILIMENTO	-	<b>BALNEARI</b>
PUBBLICO ESERCIZIO	PUBBLICO ESERCIZIO	SOGGETTO DIVERSO DA GESTORE STABILIMENTO	<b>PUBBLICI ESERCIZI</b>	-
			<b>Facoltà</b> per gestore stabilimento di corrispondere compensi <b>BALNEARI</b>	

Il gestore dello stabilimento ha quindi la facoltà di corrispondere anche i compensi per Musica d'Ambiente nei pubblici esercizi (collocati all'intero dello stabilimento), anche se gestiti da un soggetto diverso. In tal caso, il Gestore dello stabilimento dovrà rilasciare al gestore del pubblico esercizio una dichiarazione attestante l'avvenuto assolvimento degli obblighi anche per il pubblico esercizio in questione. Tale dichiarazione potrà essere richiesta in fase di controllo.

Per la diffusione di Musica d'Ambiente in aree diverse da quelle esclusivamente destinate alla somministrazione di cibi e bevande (ad esempio: piscina, beach volley, etc.), risponde il Gestore dello

stabilimento, secondo il trattamento tariffario previsto per stabilimenti balneari illustrato nel presente documento.

## DEFINIZIONI

**Stabilimento balneare:** area oggetto di concessione demaniale ove si svolgono attività con finalità turistico-ricreative di fornitura di servizi ai bagnanti, volte a consentire la balneazione e a far usufruire dei servizi alla stessa connessi. Sono escluse le attività ricettive e di esercizio del commercio.

**Superficie della concessione demaniale:** dimensione della porzione di demanio marittimo così come rilevabile dall'atto concessorio o di affidamento in sub concessione a terzi (ex art. 45 bis codice della navigazione).

**Gestore dello stabilimento balneare:** il titolare della concessione demaniale ovvero il soggetto cui questi abbia affidato in gestione lo stabilimento balneare.

**Pubblici esercizi:** locali aperti al pubblico collocati all'interno della superficie di concessione demaniale in cui si svolge attività esclusiva di somministrazione al pubblico di alimenti e bevande. Non sono considerati pubblici esercizi le aree non esclusivamente destinate alla somministrazione di cibi e bevande (ad esempio: piscina, beach volley, etc.).

**Musica d'Ambiente:** utilizzazione, mediante strumenti o apparecchi sonori e video sonori, di opere amministrate dalla SIAE come mero sottofondo accessorio non connesso direttamente all'attività dello stabilimento o dell'esercizio e con assenza di scelta di brani o tipologia di repertorio tali da costituire richiamo – sia pur non esclusivo – ed attrattiva per la clientela.

**Apparecchio radiofonico:** apparecchio radioricevente sonoro atto a ricevere trasmissioni in AM/FM.

**Altri apparecchi audio:** lettori audio (lettore CD, MP3, ecc.), apparecchi multimediali audio (PC, Smartphone, Tablet, ecc.), strumenti musicali a disposizione dei clienti ed ogni altro dispositivo idoneo a diffondere contenuti audio.

**Apparecchi video:** televisione, registratore video e ogni altro dispositivo atto a diffondere contenuti audiovisivi o segnali televisivi.

**Permesso/certificato per Musica di Ambiente:** il contratto che autorizza e disciplina l'esecuzione e la diffusione in pubblico di Musica d'Ambiente in stabilimenti balneari e nei pubblici esercizi ivi collocati.